

ÉVALUATION DE LA PRODUCTION ÉCRITE

Responsabilité humaine santé et environnement

GROUPE N°

Classe 3^e 6

LFIGP – SVT – Thème 4

- Année 2015 - 2016

Intitulé du sujet :

LES ÉLÈVES :

| | | | NOTES |
|---|--|--|---------|
| ➤ Présentation générale sur 4 points | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ L'outil Word est bien maîtrisé pour réaliser une synthèse facile à photocopier ○ À respecter : la police (Arial), les tailles (11 pour le texte, 11 et gras pour les sous-titres, 12 et gras pour les titres, 14 et gras pour le grand titre), Les marges du document sont : 2 cm en haut et en bas et 1,5 cm à gauche et à droite. Le grand titre est placé dans l'entête de la page. Pour unifier vos productions, un modèle Word est disponible en téléchargement. ○ Deux pages y compris le ou les schémas (<i>plus long sur autorisation par mail</i>) | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Agréable à consulter – Aérée (aller à la ligne pour chaque paragraphe) ○ Soin apporté à la réalisation, respect des consignes | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Plan apparent avec la hiérarchie suivante : (I - II, A - B, 1 – 2, etc) ○ Sens de lecture clair : les éléments judicieusement regroupés dans le plan ○ Titre et sous-titres présents et bien placés | | | |
| ➤ Schémas dans le texte et / ou schéma bilan - illustrations sur 2 points | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Bien choisis – En rapport avec le sujet, légendés avec titre (et source) | | | |
| ➤ Contenu, on y trouve - sur 11 points (2 + 6 + 2 + 1) | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Une introduction posant le cadre du thème, de la problématique choisie | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Un développement riche et original (personnel) <ul style="list-style-type: none"> • Les données utilisées sont de qualité et argumentent la problématique • Les données sont bien articulées et synthétisées • Maîtrise du contenu et du langage • Utilisation de tableaux, de graphiques et de schémas • Le développement permet de résoudre la problématique | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Une conclusion qui répond au thème, à la problématique | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Une bibliographie / webographie complète avec liens vers les documents (vidéos, animations, logiciels) qui seront montrés lors de la présentation orale ○ Un lexique (<i>si nécessaire</i>) | | | |
| ➤ Qualité de l'écrit sur 3 points | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ L'orthographe a-t-elle été vérifiée ? | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Le texte est-il clairement rédigé avec un vocabulaire riche et varié | | | |
| ○ Retard de remise de la production finale : de 1 à 4 points de pénalité selon le retard | | | |
| ○ Si plagiat (copié – collé du texte) : de 1 à 6 points de pénalité selon la gravité | | | |
| | | | Élève 1 |
| | | | Élève 2 |
| | | | Élève 3 |
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Mauvaise maîtrise individuelle du contenu résultant d'un investissement médiocre dans le projet : de 1 à 10 points de pénalité pour l'élève concerné | | | |
| Total sur 20 | | | |
| Appréciations | | | |